

Fondazione Brescia Musei partecipa al concorso Progetto Art Bonus dell'Anno

PTM protagonista della VI edizione con *La cacciata di Eliodoro dal tempio* e il *Banchetto di Baldassarre*, il doppio ambizioso intervento di protezione e restauro tramite Art Bonus delle tele di Giuseppe Tortelli

Il *Progetto Art Bonus dell'Anno* ha l'obiettivo di offrire visibilità e riconoscimento agli enti promotori e ai loro donatori, rendendo i territori protagonisti grazie al voto espresso dai cittadini



Particolare del restauro - Giuseppe Tortelli, *La cacciata di Eliodoro dal tempio*

Come votare?

Per votare il progetto
di restauro della
Pinacoteca Tosio
Martinengo
[clicca qui](#)

Ricorda che qualunque visitatore del sito può esprimere una sola volta la sua preferenza. Il link è diretto e non è necessaria la registrazione.



Le prossime date:

21 marzo

Chiusura delle votazioni online sul sito
[Art Bonus](#)

22 marzo - 1° aprile

I primi dieci progetti selezionati
parteciperanno alle votazioni sui social

15 aprile

Nel corso di un evento pubblico
organizzato dal Ministero della Cultura,
Ales Spa e Promo PA Fondazione – LuBec
ci sarà la premiazione del progetto
vincitore



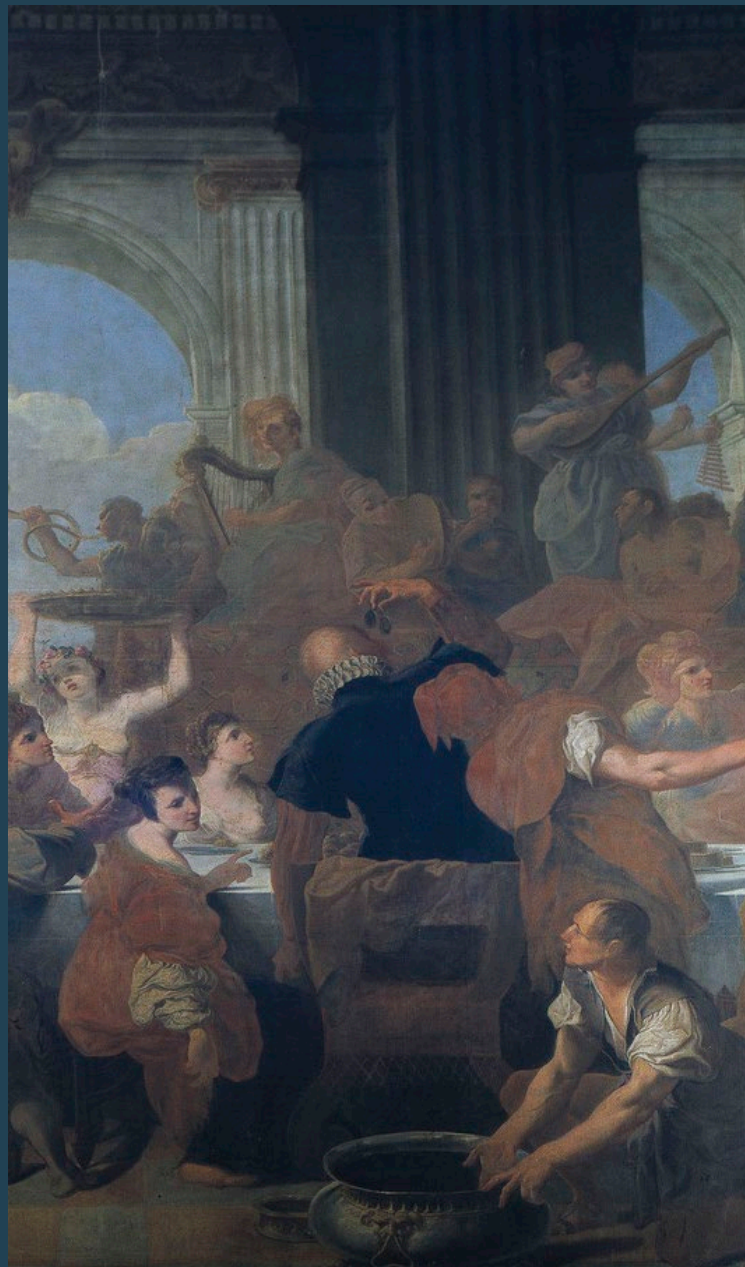
Particolare del restauro - Giuseppe Tortelli, *La cacciata di Eliodoro dal tempio*

Il restauro

Per il compimento del restauro, realizzato nel 2020 dallo studio Marchetti e Fontanini di Brescia, fu aperta una raccolta fondi tramite l'Art Bonus, completata grazie a 36 mecenati e all'importante donazione di Metal Work Pneumatic.



Le due opere di
Tortelli oggi sono
esposte sulle pareti
dello scalone d'onore
della Pinacoteca
Tosio Martinengo



FONDAZIONE

BRESCIA

| Art Bonus per il restauro delle tele di Tortelli

MUSEI

Grazie da
Fondazione Brescia Musei

Art Bonus
L'Art Bonus è un incentivo fiscale che favorisce il restauro e la manutenzione del patrimonio culturale italiano. È applicabile alle opere d'arte, ai beni culturali e ai beni paesaggistici. Per saperne di più, visitate il sito www.artbonus.it